

## **Тіньовий театр «Загадкові трубочки»**

**Вид театру:** театр тіней – театр силуетів.

**Вікова категорія:** Цей виріб буде корисним для дітей молодшого, середнього та старшого дошкільного віку.

**Виконавець:** Щербакова Інна Миколаївна, вихователь-методист, ЗДО № 94 «Перлина».

**Мета:** Розвивати фантазію, творчі здібності розвивати артикуляційний апарат. Формувати в дітей стійкий інтерес до театралізованої діяльності, бажання брати участь у загальних дії, спонукати дітей до активної взаємодії, спілкування, вчити вмінню спілкуватися з однолітками і дорослими в різних ситуаціях, розвивати мовлення і вміння активно будувати діалог. Розвивати ігрову поведінку, естетичні почуття, здатність творчо ставитися до будь-якої справи.

Тіньовий театр – допоможе дітям у цікавій формі познайомитися з театром, проявити свою фантазію, розвивати мовленнєву активність. Посібник можна використовувати як в індивідуальній роботі, так і в груповій.

**Матеріал для виготовлення:** для створення театру потрібно

- втулки від паперових рушників, фольги, пергаменту та ін.;
- широкий скотч;
- маленькі ліхтарики;
- поролон;
- клей;
- маркер для малювання фігур або вже роздруковані шаблони.

**Виготовлення тіньового театру:**

1. На втулку з одного кінця отвір заклеїти широким скотчем.
2. Прикріпити на прозору частину скотча шаблон фігури або намалювати її маркером.
3. Обернути ліхтарик поролоном та помістити всередину втулки.
4. Виріб не повинен бути яскравим, щоб не перетворити його на предметну іграшку.

**Відмінність виробу від традиційного тіньового театру:**

Не потребує спеціального обладнання – сцени, макетів героїв, немає обмежень у просторі (можна грати як на маленькій площині, так і на всій стіні, стелі),

мобільність у використанні. Легко змінювати персонажів, переклеївши новий шаблон героя.

### **Варіанти гри:**

1. Можна використовувати в приміщенні з ліхтариком.
2. Використовується на вулиці без ліхтарика при сонячній погоді.
3. Такий виріб можна використовувати, як допоміжний, в реалізації усіх освітніх напрямках:
  - «Особистість дитини» - гімнастика, фізичні вправи (схематичне зображення видів рухової діяльності);
  - «Дитина в соціумі» - театралізовані ігри на соціальну тему (сім'я, місто, праця людей), розпізнання емоцій;
  - «Дитина у природному довкіллі» - розпізнання природних явищ, ігри, що збагачують уявлення про світ («Чиї це сліди», «Впізнай за частиною тіла» і т.д.);
  - «Дитина у світі культури» - театральні-ігрові діяльності;
  - «Гра дитини» - ігри-експерименти з сонцем та тінню;
  - «Дитина в сенсорно-пізнавальному просторі» - формування уявлень про величини, геометричні фігури, орієнтування у просторі та ін.;
  - «Мовлення дитини» - формування діалогічного, монологічного мовлення. Розвиток навичок розгорнутого, послідовного, логічного мовлення. Можливість імпровізувати та складати власні розповіді.